

# Большие дела в маленьком кинозале

Дом № 12 на улице Кирова. Здесь в нижнем этаже размещен кинозал, заслуживший добрую славу у металлургов Кузнецкого комбината. У входа в фойе не видно контролеров. Посетителей приветливо встречает пожилой человек.

— Пожалуйте, проходите, — говорит он, принимая у них пригласительные билеты.

Знакомимся. Абрам Моисеевич Попилов — бывший мартеновец, а затем люковой коксохимического производства. Шесть лет назад ушел на заслуженный отдых, но не хочет сидеть сложа руки. Вот и эти билеты он разносит по квартирам своих заводских товарищей.

— Здравствуйте, Абрам Моисеевич! — В двоях появилась супружеская пара. Это машинист разливочного крана, старый товарищ Попилова по мартеновскому цеху Иван Ануфриевич Селюк с женой Антониной Ивановной.

Активист кинозала радушно приглашает гостей за стол. Здесь аккуратно разложены свежие газеты и журналы. До начала лекции осталось еще полчаса. Селюк раскрывает газету, углубляется в чтение.

А Попилов уже встречает группу молодых людей. Вскоре небольшое фойе наполняется до отказа.

В половине шестого боковые двери распахнулись.

— Сейчас будет лекция, — об-

являет собравшимся вышедший из-за портьер администратор Александр Федорович Федосеев. Собравшиеся дружно направляются в зал.

О популярности кинозала свидетельствуют такие факты. Зал рассчитан на 160 мест. Но за три месяца здесь побывало 85 158 человек — на 13 тысяч больше, чем предусмотрено планом.

— Оказывается, и духовная продукция выдается сверх плана, не только сталь, — шутит Александр Федорович Федосеев. Этот энергичный человек сам работает с увлечением и умеет увлечь других. В его активе более 25 таких общественников, как пенсионер Попилов. Они разносят по домам билеты, листовки о фильмах, следят за порядком и чистотой в фойе и зале. Надо видеть, с каким старанием делает все это, например, ветеран труда Прасковья Алексеевна Трушина.

Лекции и беседы по обыкновению организуются между сеансами, идущими с 4 часов. Все они посвящены актуальным темам: «Историческое значение XXII съезда КПСС», «Международное положение», «Решения мартовского Пленума ЦК КПСС — в жизнь», «В. И. Ленин и «Правда», «Новое в уголовном законодательстве»,

«Применение промышленного телевидения на КМК», «Моральный кодекс строителя коммунизма» и т. д.

Здесь ведется дифференцированная работа с каждой категорией зрителей — с ветеранами, молодежью, детьми. Проведены сеансы на дому у некоторых тяжело больных, прикованных к постели.

В день 92-летней годовщины со дня рождения В. И. Ленина 650 ребят на четырех сеансах посмотрели фильм об Ильиче «В начале века». В этот день проводились беседы о Ленине, о партии.

В честь 40-летия пионерии был проведен кинофестиваль, во время которого школьники посмотрели много интересных фильмов о подвигах юных героев в годы Великой Отечественной войны.

В кинозале с молодежью часто беседуют ударники коммунистического труда. Они рассказывают о воспитании нового человека, о коммунистическом отношении к труду.

Недавно в кинозале выступили работники Новосибирской киностудии. Зрители увидели и обсудили фильмы «История одного подвига», «Герман Титов на родине», «30 лет КМК». Присут-

ствовавшие дали кинорепортерам творческую заявку — больше и многостороннее показывать на экране жизнь и быт металлургов.

Сейчас Александр Федорович Федосеев возглавляет подготовку к конференции зрителей. Он выступит с докладом: «Советская кинематография в 1962 году и задачи нашего кинозала». Оформляется рекламная выставка «Скоро на экране...», готовится уголок «Мастера советского киноискусства» и выставка экранизированных литературных произведений.

— Мы думаем также, — говорит А. Ф. Федосеев, — организовать консультации: как дублируются кинофильмы, что такое широкий экран, что означает кино. Оформляем альбом рецензий на фильмы. В фойе решили установить телевизор, обещанный нам завкомом профсоюза КМК.

Большие дела совершаются в этом маленьком кинозале. Недавно по предложению облсовпрофа А. Ф. Федосеев делился опытом культурного обслуживания зрителей с клубными работниками области. Ему было о чем рассказать. Недаром кинозал завоевал первое место в областном конкурсе.

Е. КЛИМОВИЧ.